

Lystrup før og nu

Lystrup Kirke i 25 år:

I 1977 indså Elsted Menighedsråd pga. befolknings-tilvæksten, at en ny kirke var nødvendig. Sognerådets dispositionsplan havde i 1962 udpeget et område til en ny kirke, og nu blev der nedsat et nykirkeud-

valg. I 1984 blev der udskrevet en arkitektkonkurrence med kirkekunsten integreret, så arkitekter og kunstnere skulle arbejde tæt sammen. Projektet blev lagt i hænderne på arkitektgruppen Regnbuen.



Lystrups første menighedsråd fra 1989 til 1990. Fra venstre: Hans Boas, Aage Gran, Inga Sams, Egon Skødt, Bent Risom, Gudrun Christensen, Lars Maribo, Hans Aage Koller, Hans Overgaard, Annelise Søndengaard, Mona Engelbrecht og Evy Benthe Hansen.



Det første spadestik til kirken blev taget den 6. maj 1988. Menighedsrådsformand Lars Maribo med den blanke spade startede dermed arbejdet med at bygge Lystrup kirke. Grundstensnedlæggelsen var ved at drukne i regn. På billedet til højre ses Annelise Søndengaard, der er ved at mure en af stenene ind i muren. Bag hende ses hjælpepræst Hans Aage Koller, provst Helge Severinsen, Biskop Herluf Eriksen og Jan Lindhardt. Til højre og uden paraply står formanden for nykirkeudvalget Bent Risom.



Kirkebyggeriet er i gang, og huset tager langsomt form. Tårnet begynder at rejse sig, og det er ved at være tid til rejsegilde. En del af byggeriet krævede en stor byggekran, der kan ses bag kirken på billedet.



Rejsegilde på håndværkermæssig korrekt måde. Formand Lars Maribo og arkitekt Anders Bové Christensen talte, og så var der wienerbrød, øl og røde pølser. Mange fra sognet var mødt op for at se byggeriets fremgang.



Lystrup kirke er med sine hvidkalkede vægge, røde tegltag og opadgående linjer i høj grad præget af traditionerne fra vore middelalderlige landsbykirker. En nyfortolkning af den danske landsbykirke, kalder arkitekterne den. Det var intentionen at skabe en bygning, som, man ikke var i tvivl om var en kirke. Tårnet er halvt skubbet op i en gravhøj, og set fra øst kunne bygningen godt minde om et skib, der er stødt på grund, som Noas ark på Ararat bjerg.

Sognestatistik:

Sogne/år	1970	1980	1990	1998	1999	2000	2004	1.1.2016
Elev	238	646	787	768	749	771	751	1316
Elsted	2666	6653	3901	3979	3919	3889	4011	5004
Lystrup	Lystrup sogn udskilles	3926	4679	4869	5126	5328	5387	



Elevs konfirmander sang kirkerummet ind. Annelise Søndengård gennemgik byggeriet med konfirmandholdet, og akustikken blev prøvet med morgensangen I østen stiger solen op. Holdet beundrede altertavlen, og da klokkerne kom til, fik de lov til at ringe solen op.



Døbefonten er skabt af billedhugger Ole Hempel. Den består af tre sammenstillede, delvist slebne stenblokke af blå rønnegranit, der holdes sammen med et oxyderet jernbånd. De tre blokke kan symbolisere treenigheden. Døbsfadet er af bronze med et ornamenteret fiskenet. Ole Hempel har også skabt prædikestolen af rønnegranit.

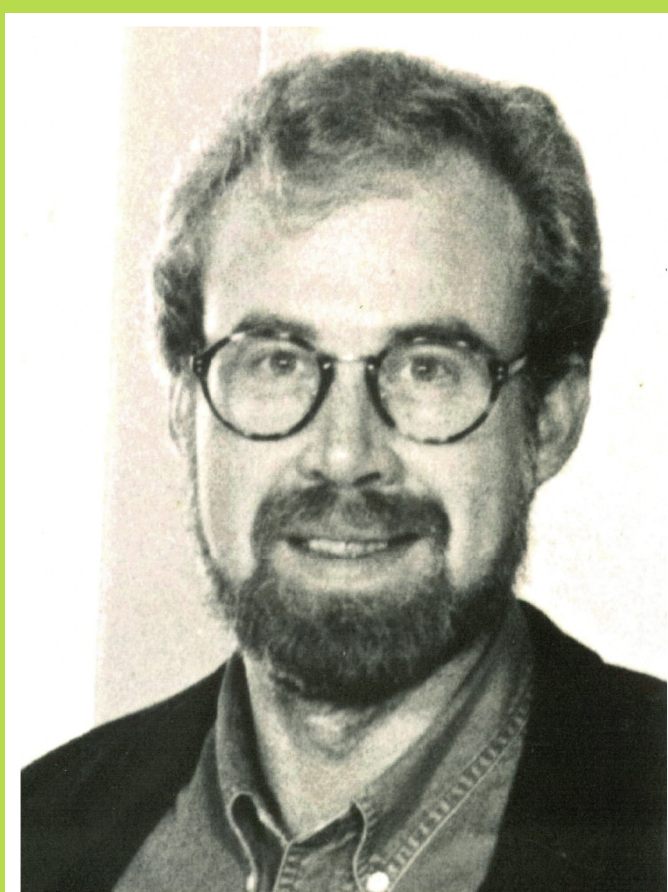
Hans Berg stod for kirkens farver og for alterudsmykningen. Den utraditionelle altertavle hænger på væggen. Et kobberrelief 4,50 m høj og 2,25 m bred, udformet som en stor tofløjet port. Fløjene er ikke lige store. Der er en åbning - en port på klem - HÅBETS PORT. Kirkens lystestager og det øvrige altersølv af guldsmed Bent Exner.



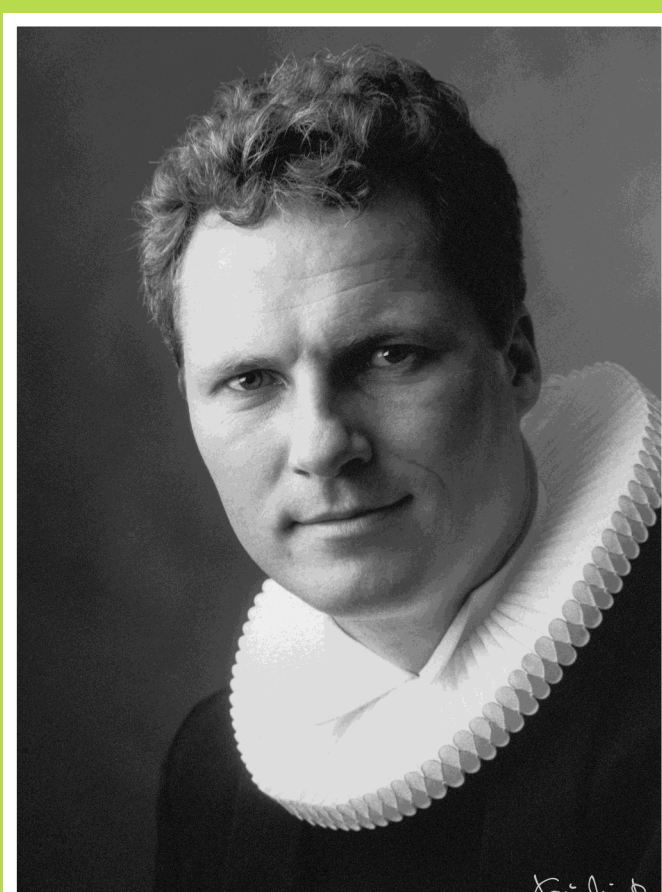
Indgangen til kirken, hvor kirkerummet ligger til venstre med tårnet tydeligt mod øst, og hvor sognegård og kirkekontor er til højre. Kirkens to klokker er i tårnet. Klokkernes toner er afstemt efter de omkringliggende kirkeklokkers klang, således at der ikke opstår disharmoni, selvom flere kirkers klokker høres samtidig. Den største klokke hedder Gloria og er designet af Ole Hempel. Den lille hedder Laudamus og er udsmykket af Hans Berg. Klokkerne var oprindeligt manuelt betjente.



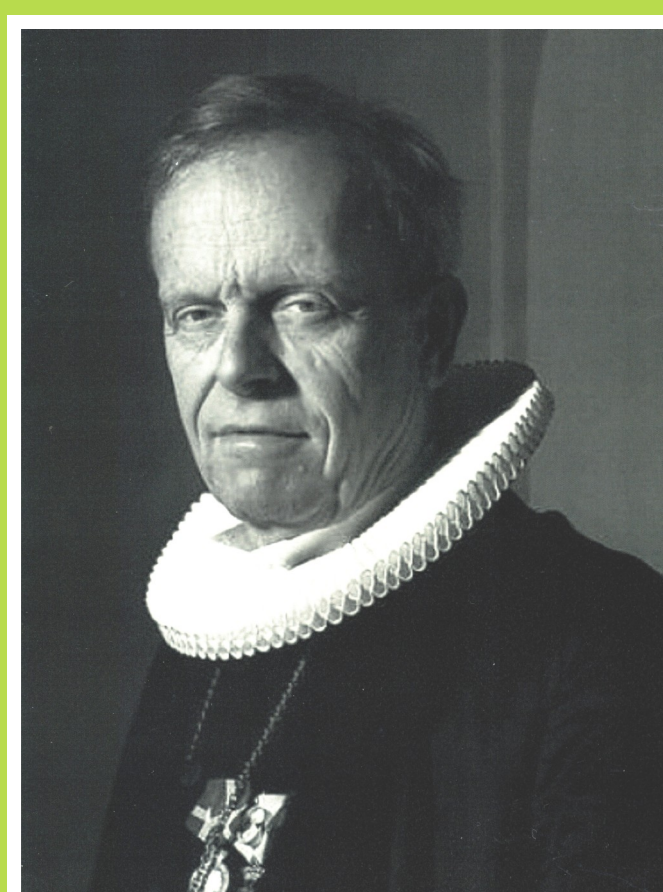
Liv i Lystrup kirke. Kirken har fra starten rummet mange aktiviteter, der har udviklet sig gennem kirkens 25 år. Der er torsdagsklub, kirkehøjskole, koncerter, legestue og babysalmesang. Såvel kirkens egne kor som udefra kommende kor øver og opfører koncerter i kirken. Der er kunststillinger i sognegården og foredragsaftener. Også gudstjenesterne bærer præg af moderne liv i kirken. På billedet ses sognepræst Inger Bråe til en spaghettigudstjeneste for børnefamilier.



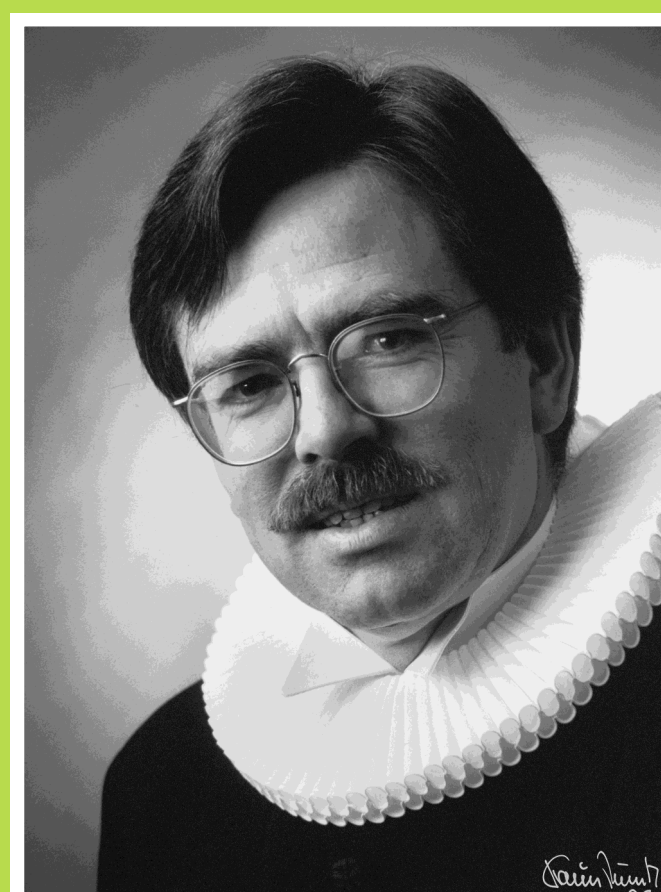
Hans Aage Koller



Hans Boas



Jan Lindhardt



Svend Andersen



Inger Bråe



Lene Dahl-Hansen



Inger Margrethe Andersen

